

Pozdravljena draga učenka, dragi učenec.

V mesecu maju bo potrebno pri nauku o glasbi pridobiti še kakšno oceno in verjamem, da se boš potrudil in uspešno zaključil šolsko leto. Kako bo to potekalo, še nihče ne ve, vsekakor pa boš pravi čas obveščen. Ker »VAJA DELA MOJSTRA, ČE MOJSTER DELA VAJO« reši:

### PONOVIMO

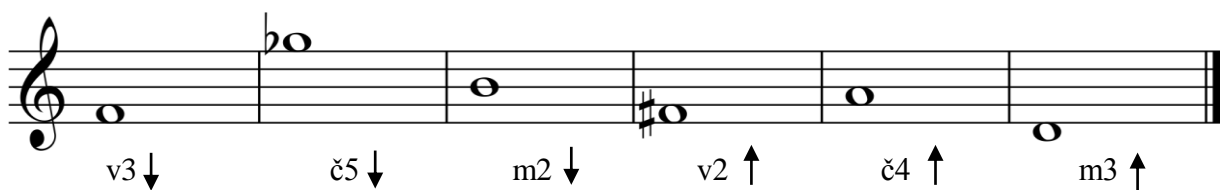
1. V melodični vaji označi (obkroži) sinkopo in triolo.



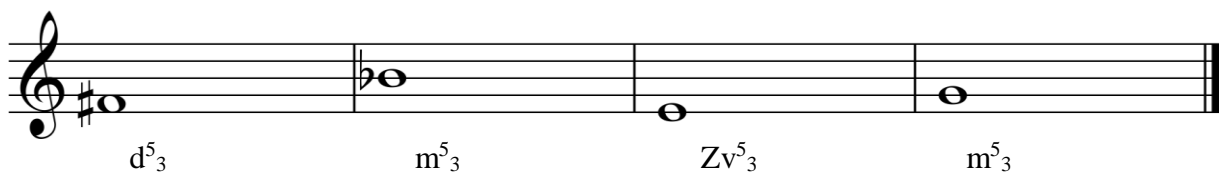
2. Napiši h-mol (učbenik str. 41 vse tri oblike). Označi stopnje (rimske številke, glavne stopnje), razdalje med toni in tetrakorda. Ne pozabi na predznake! ☺

Ne pozabi, da je potrebno MELODIČNI mol napisati tudi navzdol.

3. Reši intervale.



4. Napiši kvintakorde.



## 5. Obkroži pravilne odgovore.

- ❖ Sinkopa je ritmična posebnost,
  - a) ki nastane s prenosom poudarka s težke na lahko dobo,
  - b) ki nastane s prenosom poudarka z lahke na težko dobo,
  - c) ki nastane tako, da noti dodamo piko.
  
- ❖ Molova lestvica ima naslednje oblike:
  - a) naravno, molovo, melodično,
  - b) naravno, harmonično, durovo,
  - c) naravno, harmonično, melodično.
  
- ❖ G-dur je vzporeden
  - a) d-molu,
  - b) e-molu,
  - c) a-molu.
  
- ❖ h-mol je vzporeden
  - a) B-duru,
  - b) D-duru,
  - c) F-duru.



Rešitve pošlji na moj mail: [damijana.blazic@guest.arnes.si](mailto:damijana.blazic@guest.arnes.si)

Želim ti uspešno delo in te lepo pozdravljam.

Damijana Blažič, prof.